

# Jazz Chord Reference I

**C** (Cmaj7) **C<sub>MA</sub>7** **C7** **C<sub>Mi</sub>7** **C<sub>Mi</sub>7<sup>b5</sup>** **C<sup>9</sup>** **C<sub>MA</sub><sup>9</sup>** **C7<sup>#9</sup>** **C<sub>Mi</sub><sup>9</sup>** **C<sub>SUS</sub>** **C<sup>+</sup> (aug)** **C<sup>dim</sup>**

**D<sub>b</sub>** **D<sub>b</sub>MA7** **D<sub>b</sub>7** **D<sub>b</sub>Mi7** **D<sub>b</sub>Mi7<sup>b5</sup>** **D<sub>b</sub><sup>9</sup>** **D<sub>b</sub>MA<sup>9</sup>** **D<sub>b</sub>7<sup>#9</sup>** **D<sub>b</sub>Mi<sup>9</sup>** **D<sub>b</sub>SUS** **D<sub>b</sub><sup>+</sup>(aug)** **D<sub>b</sub>dim**

**D** **D<sub>MA</sub>7** **D7** **D<sub>Mi</sub>7** **D<sub>Mi</sub>7<sup>b5</sup>** **D<sup>9</sup>** **D<sub>MA</sub><sup>9</sup>** **D7<sup>#9</sup>** **D<sub>Mi</sub><sup>9</sup>** **D<sub>SUS</sub>** **D<sup>+</sup>(aug)** **D<sup>dim</sup>(dim)**

**E<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>MA7** **E<sub>b</sub>7** **E<sub>b</sub>Mi7** **E<sub>b</sub>Mi7<sup>b5</sup>** **E<sub>b</sub><sup>9</sup>** **E<sub>b</sub>MA<sup>9</sup>** **E<sub>b</sub>7<sup>#9</sup>** **E<sub>b</sub>Mi<sup>9</sup>** **E<sub>b</sub>SUS** **E<sub>b</sub><sup>+</sup>(aug)** **E<sub>b</sub>dim**

**E** **E<sub>MA</sub>** **E7** **E<sub>Mi</sub>7** **E<sub>Mi</sub>7<sup>b5</sup>** **E<sup>9</sup>** **E<sub>MA</sub><sup>9</sup>** **E7<sup>#9</sup>** **E<sub>Mi</sub><sup>9</sup>** **E<sub>SUS</sub>** **E<sup>+</sup>(aug)** **E<sup>dim</sup>**

**F** **F<sub>MA</sub>7** **F7** **F<sub>Mi</sub>7** **F<sub>Mi</sub>7<sup>b5</sup>** **F<sup>9</sup>** **F<sub>MA</sub><sup>9</sup>** **F7<sup>#9</sup>** **F<sub>Mi</sub><sup>9</sup>** **F<sup>+</sup>** **F<sup>+</sup>(aug)** **F<sup>dim</sup>**